

MUROS QUE UNEN

VI Certame de murais arredor dos Obxectivos de Desenvolvemento Sostible

BASES REGULADORAS

1. Obxectivo

O certame 'Muros que unen' é unha actividade de sensibilización promovida polo Fondo Galego de Cooperación e Solidariedade e financiada polo Concello da Coruña. A finalidade desta iniciativa é dar a coñecer, a través da arte urbana, os Obxectivos de Desenvolvemento Sostible fixados por Nacións Unidas para rematar coa pobreza e as desigualdades, ao tempo que se fomenta o pensamento crítico e a participación cidadá na construción de cidades inclusivas.

Os ODS son 17 metas globais que os Estados membros da ONU adoptaron a finais de 2015 para erradicar a pobreza, protexer o planeta e asegurar a prosperidade para todas as persoas no horizonte de 2030. Esta nova axenda do desenvolvemento abrangue temas coma o xénero, a saúde, a educación, o medio ambiente ou a paz. Todos os ODS entroncan dalgún xeito coas competencias locais, de aí que o papel dos municipios sexa clave para acadalos.

- **ODS 1:** Pórllle fin á pobreza en todas as súas formas en todo o mundo.
- **ODS 2:** Pórllle fin á fame, lograr a seguridade alimentaria e a mellora da nutrición e promover a agricultura sustentable.
- **ODS 3:** Garantir unha vida sa e promover o benestar para todas as persoas en todas as idades.
- **ODS 4:** Garantir unha educación inclusiva, equitativa e de calidade e promover oportunidades de aprendizaxe durante toda a vida para todas as persoas.
- **ODS 5:** Lograr a igualdade entre os xéneros e empoderar a todas as mulleres e nenas.
- **ODS 6:** Garantir a dispoñibilidade de auga e a súa xestión sustentable e o saneamento para toda a poboación.
- **ODS 7:** Garantir o acceso a unha enerxía alcanzable, segura, sustentable e moderna para toda a poboación.
- **ODS 8:** Promover un crecemento económico sostido, inclusivo e sustentable, o emprego pleno e produtivo e o traballo decente para todas as persoas.
- **ODS 9:** Construír infraestruturas resilientes, promover a industrialización inclusiva e sustentable e fomentar a innovación.
- **ODS 10:** Reducir a desigualdade en e entre os países.

- **ODS 11:** Lograr que as cidades e os asentamentos humanos sexan inclusivos, seguros, resilientes e sustentables.
- **ODS 12:** Garantir modalidades de consumo e produción sustentables.
- **ODS 13:** Adoptar medidas urxentes para combater o cambio climático e os seus efectos.
- **ODS 14:** Conservar e utilizar de forma sustentable os océanos, os mares e os recursos mariños para o desenvolvemento sostible.
- **ODS 15:** Promover o uso sustentable dos ecosistemas terrestres, loitar contra a desertización, deter e inverter a degradación das terras e frear a perda da diversidade biolóxica.
- **ODS 16:** Promover sociedades pacíficas e inclusivas para o desenvolvemento sostible, facilitar o acceso á xustiza para todas as persoas e crear institucións eficaces, responsables e inclusivas a todos os niveis.
- **ODS 17:** Fortalecer os medios de execución e revitalizar a Alianza Mundial para o Desenvolvemento Sostible.

+info: <http://un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible>

2. Participantes

Poderá presentarse calquera persoa ou colectivo cuxos integrantes superen a maioría de idade. En caso de empate, o xurado valorará a participación de artistas mulleres e artistas locais, entendendo como tal quen acredite nacemento ou residencia no municipio da Coruña.

Non poderán participar no concurso o persoal da Secretaría Técnica do Fondo Galego de Cooperación e Solidariedade, nin as/os integrantes da Comisión Executiva do Fondo Galego nin as súas familias ata o segundo grao de parentesco. Esta restrición é aplicable ás persoas que compoñen o xurado. Tampouco poderán participar os gañadores de edicións anteriores.

3. Requisitos das obras

As obras presentadas terán como temática 1 dos seguintes ODS.

- **ODS 12:** Garantir modalidades de consumo e produción sustentables.
- **ODS 13:** Adoptar medidas urxentes para combater o cambio climático e os seus efectos.
- **ODS 14:** Conservar e utilizar de forma sustentable os océanos, os mares e os recursos mariños para o desenvolvemento sostible.

Ofertarase 1 mural para cada un dos ODS, coas especificacións técnicas que se detallan no Anexo II.

Cada concursante poderá presentar un máximo de dúas propostas.

A técnica será libre, observando en todo momento as bases do certame.

Está previsto completar os murais nun máximo de cinco días de traballo, prazo aberto a negociación en función da complexidade das mesmas.

4. Inscripción

As propostas enviaranse ao correo comunicacion@fondogalego.gal canda a ficha de inscrición debidamente cuberta e a seguinte documentación:

- Copia do DNI de cada persoa que traballe na proposta.
- Proxecto de cada proposta presentada, que non poderá levar ningún elemento identificativo da súa autoría e que incluirá cando menos os seguintes puntos:
 - Bosquexo da obra.
 - Título e texto explicativo sobre a idea gráfica e a súa motivación.
 - Tempo de execución.
 - Relación de materiais necesarios: cantidade e tipo de pinturas, brochas, equipos de protección, estadas, elementos de limpeza e demais útiles que se precisen, co custo unitario e total de cada elemento e mais o orzamento global. A organización fornecerá os materiais ata un importe máximo de 700 euros.
 - Dossier con fotografías de traballos anteriores.

No caso de que a persoa participante desexe presentar o bosquexo da obra en formato físico, este deberá recibirse dentro do prazo establecido na sede oficial do Fondo Galego de Cooperación e Solidariedade (Rúa Varsovia, 4C - 6º andar [Área Central] - 15703 Santiago de Compostela), por correo postal certificado ou mensaxería.

O prazo de solicitude para participar no certame estenderase do 22 de maio ao 20 de xuño de 2023.

A persoa solicitante non poderá dar por formalizada a inscrición ata que reciba un correo electrónico confirmando a recepción por parte da Secretaría Técnica do Fondo Galego, a xeito de acuse de recibo.

As fichas cos datos persoais da/do concursante serán arquivadas pola Secretaría Técnica do Fondo Galego seguindo a normativa vixente de protección de datos e en ningún caso as persoas que compoñen o xurado terán acceso aos mesmos ata unha vez decididas as obras gañadoras. No entanto, as persoas participantes autorizan o emprego dos seus datos persoais por parte do Fondo Galego e do Concello da Coruña coa finalidade de desenvolver e divulgar a súa participación no concurso.

5. Proceso de selección

A deliberación do xurado para a selección das obras gañadoras terá lugar preferentemente na última semana de xuño e comunicarse ás persoas gañadoras á maior brevidade posible.

A realización dos murais desenvolverase previsiblemente entre o 17 e o 21 de xullo, en función das condicións climatolóxicas e segundo o plan de traballo que se acorde entre as partes. Procurarase que a entrega de premios teña lugar na derradeira xornada de pintado.

O xurado estará composto por 5 persoas: 3 artistas de recoñecido prestixio, 1 representante do Concello da Coruña e 1 representante do Fondo Galego.

6. Recursos e premios

Premio á mellor obra que represente o ODS 12: 2.000€

Premio á mellor obra que represente o ODS 13: 1.500€

Premio á mellor obra que represente o ODS 14: 1.500€

Estes premios estarán suxeitos á retención do IRPF que establece a lexislación vixente.

Os premios non son acumulables e poderán quedar desertos por decisión do xurado, cuxo fallo é inapelable.

A organización encargarse da preparación das paredes e outorgará ás persoas gañadoras os materiais necesarios para a realización das obras ata un importe máximo de 700 euros. A organización cubrirá ademais os gastos de desprazamento e estadía das/dos artistas foráneas/os.

7. Cuestións xerais

As obras deberán ser orixinais do/da artista e inéditas, de xeito que non fosen recreadas nunha parede con anterioridade nin premiadas noutros concursos. As persoas participantes garanten asemade que as obras non supoñen vulneración algunha dos dereitos de propiedade intelectual ou industrial de terceiros e que dispoñen dos dereitos de imaxe das persoas que poidan aparecer nelas, de modo que eximen á organización de calquera responsabilidade que puidera derivarse como consecuencia da non obtención destes permisos.

Así mesmo, fanse responsables das reclamacións que puideran formularse en calquera momento sobre a autoría e orixinalidade dos traballos e sobre a titularidade de dereitos, todo elo de acordo coa normativa de propiedade intelectual. O Fondo Galego non se fai responsable dos prexuízos que puidera ocasionar o incumprimento desta garantía, e poderá exercer as accións legais oportunas coa fin de reparar os danos e prexuízos ocasionados.

A obra gráfica premiada quedará exposta no emprazamento que figura no Anexo II o tempo que considere o Concello da Coruña, sen que elo derive noutra contraprestación económica que non sexa o premio. As persoas participantes ceden ao Concello da Coruña e ao Fondo Galego os dereitos para a utilización das obras presentadas nas súas canles de comunicación habituais, sempre sen fins lucrativos e recoñecendo a autoría das mesmas.

A organización resérvase asemade o dereito de excluír aquelas obras que poidan considerarse contrarias aos dereitos e liberdades fundamentais, inciten ou promovan actuacións denigrantes e violentas ou vulneren o dereito ao honor e á intimidade. No caso de utilizar a linguaxe nalgunha parte da obra deberá ser inclusiva.

Calquera continxencia non contemplada nestas bases pode ser resolta pola entidade organizadora.

A participación no certame supón a aceptación plena das súas bases, que serán publicadas na web do Fondo Galego de Cooperación e Solidariedade, sen prexuízo da súa difusión a través das redes e medios de comunicación, ou na web e perfís sociais do Concello da Coruña.

Para calquera dúbida sobre o concurso pódese chamar ao 604 040 890 en horario de oficina ou escribir un correo electrónico a comunicacion@fondogalego.gal.

ANEXO I – FICHA DE INSCRICIÓN

MUROS QUE UNEN

VI Certame de murais arredor dos Obxectivos de Desenvolvemento Sostible

DATOS DA PERSOA RESPONSABLE DA OBRA	
Nome e apelidos	
Data de nacemento	
Lugar de nacemento	
Enderezo actual	
Teléfono	
E-mail	
Anexar copia do DNI	
DATOS DA/S OBRA/S	
Título da obra 1	
Autoría	
ODS que ilustra	
Meta á que se vincula	
Título da obra 2	
Autoría	
ODS que ilustra	
Meta á que se vincula	
Anexar proxecto/s da/s proposta/s (bosquexo, explicación, tempos, materiais, etc.) e dossier de traballos anteriores.	

ANEXO II – DESCRICIÓN DO MURO

Localización: Soportais do edificio da Rúa Azahar (Barrio das Flores), na contorna do Espazo TEU.

[Mapa](#)

ODS 12: Produción e consumo responsables



**Queda a decisión da/do artista se incluír ou non a porta no seu deseño*

ODS 13: Acción polo clima



ODS 14: Vida submarina



ANEXO III – LISTAXE DE METAS VINCULADAS A CADA ODS

Dispoñible en <http://un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible>.

ODS 12: Garantir modalidades de consumo e produción sustentables.

12.1 Aplicar o Marco Decenal de Programas sobre Modalidades de Consumo e Producción Sustentables, coa participación de todos os países e baixo o liderado dos países desenvolvidos, tendo en conta o grao de desenvolvemento e as capacidades dos países en desenvolvemento.

12.2 De aquí a 2030, lograr a xestión sustentable e o uso eficiente dos recursos naturais.

12.3 De aquí a 2030, reducir á metade o desperdicio de alimentos per capita mundial na venda polo miúdo e a nivel dos consumidores e reducir as perdas de alimentos nas cadeas de produción e subministración, incluídas as perdas posteriores á colleita.

12.4 De aquí a 2020, lograr a xestión ecoloxicamente racional dos produtos químicos e de todos os refugallos ao longo do seu ciclo de vida, de conformidade cos marcos internacionais convidos, e reducir significativamente a súa liberación á atmosfera, a auga e o chan a fin de minimizar os seus efectos adversos na saúde humana e o medio ambiente.

12.5 De aquí a 2030, reducir considerablemente a xeración de refugallos mediante actividades de prevención, redución, reciclado e reutilización.

12.6 Alentar ás empresas, en especial as grandes empresas e as empresas transnacionais, a que adopten prácticas sustentables e incorporen información sobre a sustentabilidade no seu ciclo de presentación de informes.

12.7 Promover prácticas de adquisición pública que sexan sustentables, de conformidade coas políticas e prioridades nacionais.

12.8 De aquí a 2030, asegurar que as persoas de todo o mundo teñan a información e os coñecementos pertinentes para o desenvolvemento sustentable e os estilos de vida en harmonía coa natureza

12.a Axudar aos países en desenvolvemento a fortalecer a súa capacidade científica e tecnolóxica para avanzar cara a modalidades de consumo e produción máis sustentables.

12.b Elaborar e aplicar instrumentos para vixiar os efectos no desenvolvemento sustentable, a fin de lograr un turismo sustentable que cree postos de traballo e promova a cultura e os produtos locais.

12.c Racionalizar os subsidios ineficientes aos combustibles fósiles que fomentan o consumo antieconómico eliminando as distorsións do mercado, de acordo coas circunstancias nacionais, mesmo mediante a reestruturación dos sistemas tributarios e a eliminación gradual dos subsidios prexudiciais, cando existan, para reflectir o seu impacto ambiental, tendo plenamente en conta as necesidades e condicións específicas dos países en desenvolvemento e minimizando os posibles efectos adversos no seu desenvolvemento, de maneira que se protexa aos pobres e ás comunidades afectadas.

ODS 13: Adoptar medidas urxentes para combater o cambio climático e os seus efectos.

13.1 Fortalecer a resiliencia e a capacidade de adaptación aos riscos relacionados co clima e os desastres naturais en todos os países.

13.2 Incorporar medidas relativas ao cambio climático nas políticas, estratexias e plans nacionais.

13.3 Mellorar a educación, a sensibilización e a capacidade humana e institucional respecto da mitigación do cambio climático, a adaptación a el, a redución dos seus efectos e a alerta temperá.

13.a Cumprir o compromiso dos países desenvolvidos que son partes na Convención Marco das Nacións Unidas sobre o Cambio Climático de lograr para o ano 2020 o obxectivo de mobilizar conxuntamente 100.000 millóns de dólares anuais procedentes de todas as fontes a fin de atender as necesidades dos países en desenvolvemento respecto da adopción de medidas concretas de mitigación e a transparencia da súa aplicación, e pór en pleno funcionamento o Fondo Verde para o Clima capitalizándoo canto antes.

13.b Promover mecanismos para aumentar a capacidade para a planificación e xestión eficaces en relación co cambio climático nos países menos adiantados e os pequenos Estados insulares en desenvolvemento, facendo particular fincapé nas mulleres, a xente nova e as comunidades locais e marxinadas.

ODS 14: Conservar e utilizar de forma sustentable os océanos, os mares e os recursos mariños para o desenvolvemento sostible.

14.1 De aquí a 2025, previr e reducir significativamente a contaminación mariña de todo tipo, en particular a producida por actividades realizadas en terra, incluídos os detritos mariños e a polución por nutrientes.

14.2 De aquí a 2020, xestionar e protexer sustentablemente os ecosistemas mariños e costeiros para evitar efectos adversos importantes, mesmo fortalecendo a súa resiliencia, e adoptar medidas para restauralos a fin de restablecer a saúde e a produtividade dos océanos.

14.3 Minimizar e abordar os efectos da acidificación dos océanos, mesmo mediante unha maior cooperación científica a todos os niveis.

14.4 De aquí a 2020, regulamentar eficazmente a explotación pesqueira e pór fin á pesca excesiva, a pesca ilegal, non declarada e non regulamentada e as prácticas pesqueiras destrutivas, e aplicar plans de xestión con fundamento científico a fin de restablecer as poboacións de peixes no prazo máis breve posible, polo menos alcanzando niveis que poidan producir o máximo rendemento sustentable de acordo coas súas características biolóxicas.

14.5 De aquí a 2020, conservar polo menos o 10% das zonas costeiras e mariñas, de conformidade coas leis nacionais e o dereito internacional e sobre a base da mellor información científica dispoñible.

14.6 De aquí a 2020, prohibir certas formas de subvencións á pesca que contribúen á sobrecapacidade e a pesca excesiva, eliminar as subvencións que contribúen á pesca ilegal, non declarada e non regulamentada e absterse de introducir novas subvencións desa índole, recoñecendo que a negociación sobre as subvencións á pesca no marco da Organización Mundial do Comercio debe incluír un trato especial e diferenciado, apropiado e efectivo para os países en desenvolvemento e os países menos adiantados.

14.7 De aquí a 2030, aumentar os beneficios económicos que os pequenos Estados insulares en desenvolvemento e os países menos adiantados obteñen do uso sustentable dos recursos mariños, en particular mediante a xestión sustentable da pesca, a acuicultura e o turismo.

14.a Aumentar os coñecementos científicos, desenvolver a capacidade de investigación e transferir tecnoloxía mariña, tendo en conta os Criterios e Directrices para a Transferencia de Tecnoloxía Mariña da Comisión Oceanográfica Intergubernamental, a fin de mellorar a saúde dos océanos e potenciar a contribución da biodiversidade mariña ao desenvolvemento dos países en desenvolvemento, en particular os pequenos Estados insulares en desenvolvemento e os países menos adiantados.

14.b Facilitar o acceso das pescadoras e pescadores artesanais aos recursos mariños e os mercados.

14.c Mellorar a conservación e o uso sustentable dos océanos e os seus recursos aplicando o dereito internacional reflectido na Convención das Nacións Unidas sobre o Dereito do Mar, que constitúe o marco xurídico para a conservación e a utilización sustentable dos océanos e os seus recursos, como se lembra no parágrafo 158 do documento “O futuro que queremos”.